



REDE DE
COMPARTILHAMENTO DE
OPORTUNIDADES
ENTRE MULHERES
ENTRE ELAS



MOVIMENTOS DELAS



MODA

Brechó de periferia que fomenta o estilo e o visual das mulheres e gira a economia de forma sustentável.

MÚSICA

Artistas ganham espaço para divulgar seu trabalho e promover entretenimento e cultura.

GASTRONOMIA

Comercialização de comidas e bebidas para gerar renda e alimentar a rede feminina.

ARTESANATO

Produtos construídos pelas mãos das mulheres que se sustentam pela arte.

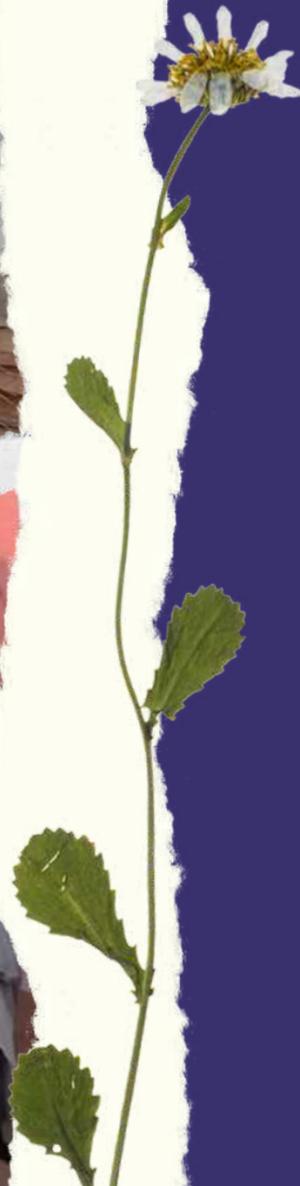
LITERATURA

Construção dos saberes e perpetuação do conhecimento.



ENTRE ELAS

Participam diretamente do Entre Elas 22 mulheres que criam e sonham e mais de 1.200 mulheres da Cidade Estrutural fazem parte da rede.



POR QUE PROMOVER CULTURA?

REPRESENTATIVIDADE

Dar voz a mulheres empreendedoras do mesmo grupo social

ACESSO A RECURSOS, EDUCAÇÃO E INFORMAÇÃO

A falta de projetos que levem uma estrutura que acredite no potencial da periferia.

AUTONOMIA, AUTOESTIMA

A cultura fomenta a renda, a valorização da autoimagem elevando a estima e independencia financeira feminina



LIXÃO DA ESTRUTURAL

1

Maior depósito de lixo da América Latina

3

Fator determinante na expansão populacional da Estrutural

5

Alto impacto na geração de renda local

2

200 hectares de área (240 campos de futebol)

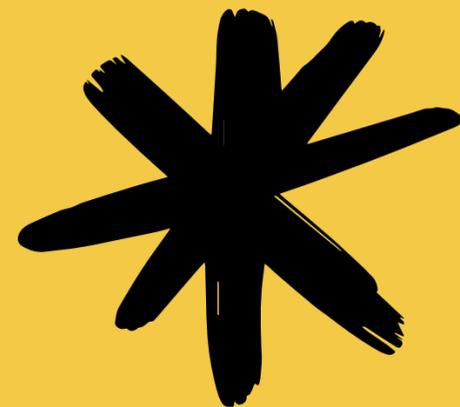
4

62% dos catadores dão mulheres

6

2 mil pessoas impactadas diretamente pelo seu fechamento

DESATIVADAÇÃO DO LIXÃO



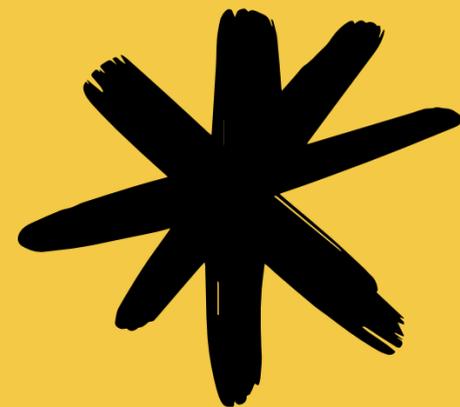
IMPACTO NA RENDA
LOCAL

AUMENTO NA VIOLÊNCIA

REDUÇÃO NAS VAGAS
DISPONÍVEIS NO NOVO
ATERRO

FECHAMENTO DE
COMÉRCIOS LOCAIS

MULHERES NA ESTRUTURAL



Cerca de 52,8% dos
desempregados no
Distrito Federal

62% dos catadores do
Lixão da Estrutural

Responsáveis
economicamente por
muitos lares

Pouco assistidas por
políticas focadas nas
múltiplas vulnerabilidades

COMPARTILHAMENTO



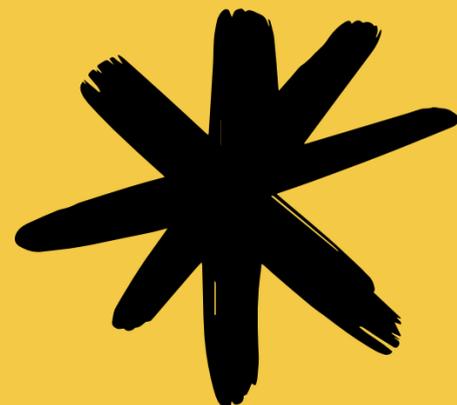
Banco de narrativas

Identidades

Coletivas

experiências

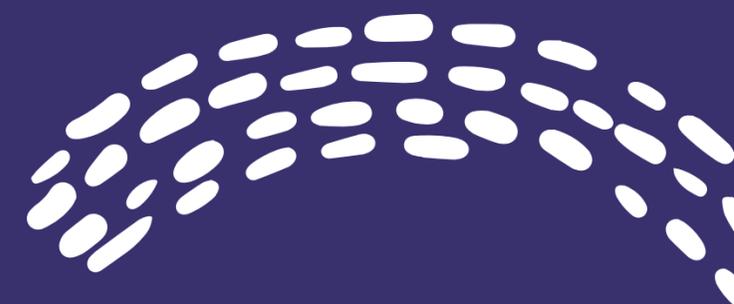
Valores comuns



Consolidação de equipes

POR QUE COMPARTILHAMENTO?

O compartilhamento aumenta as chances de sucesso; Espírito de comunidade e de colaboração; Apresenta alternativas ao modelo tradicionalmente top-down de criação de políticas públicas.



EMPREENDERORISMO

Negócios para
geração de renda
local



Capacitação após
orientação ao
mercado



Perspectiva da
colaboração e
compartilhamento



Ações
considerando a
necessidade do
território



Ações para
mulheres em
situação de
vulnerabilidade

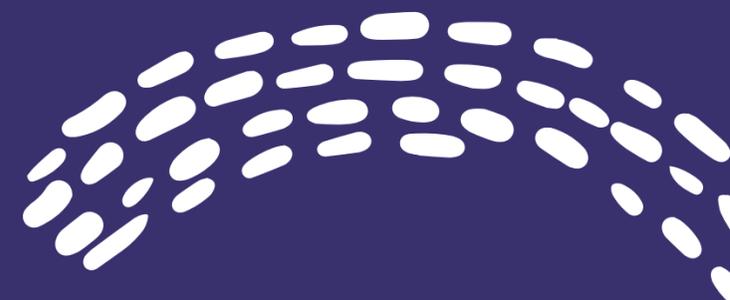


Direcionamento
para formação
de habilidades



POR QUE EMPREENDEDORISMO?

Esgotamento do modelo de formalidade no trabalho, em que surge a necessidade de considerar outras formas de geração de renda em contextos de crise econômica.



PROBLEMA VUNERABILIDADE SOCIAL

Desigualdade
no trabalho
(gênero, raça e
território)

Desemprego

Dificuldades
de acesso às
políticas de
trabalho



OPORTUNIDADE ESPECÍFICA CIDADE ESTRUTURAL



Encerramento
das atividades do
lixão da Estrutural

Elevado índice
de desemprego
entre mulheres

Potencialidades
do território





PROPOSTA

TECNOLOGIA SOCIAL de geração de trabalho e renda, baseado em ações de Economia Criativa, com vistas a organizar e gerar oportunidades de inclusão produtiva para desempregadas de baixa renda

Sistematização de metodologia replicável





REDE DE COMPARTILHAMENTO DE OPORTUNIDADE ENTRE MULHERES



JUNTAS SOMOS MAIS FORTES!



MOVIMENTOS DELAS



APOIO:

